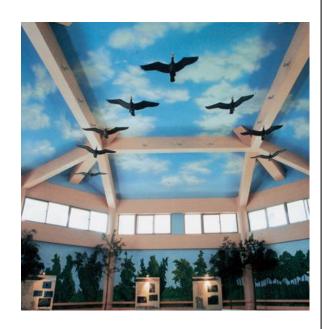
教學主題	採蚵人家		適用年級	рц		
適用領域	郷土、綜合		使用節數	五		
設計者	陳雯琦		教學者	陳雯琦		
設計理念	位於金門島西北角的古寧頭曾是國共戰場,是海蚵產區,生產石蚵為當地 400 多年來傳統產業,金寧鄉公所連續多年舉辦石蚵文化節活動。 古寧頭現有古寧頭戰史館、雙鯉濕地自然中心等自然或史蹟景點,透過活動參與與學習促使學童認識古寧頭的風華歲月,激發學童「熱愛家鄉,心懷金門」的情誼,並表現對海洋環境關懷之情。					
建構 教學 目標	來學習領域指標 4-2-4 舉例說明保 護及改善環境的活動內容。 3-2-3 參與社區服 務活動並分享服 務心得。	源海洋教育指標 1-2-4 描述林海或 溪流附近居民的生 活方式。 1-2-5 瞭解家鄉沿 海或湖泊景觀特色		結果 教學目標 1.能瞭解古寧頭沿海或河岸的環境與居民生活方式。(1-2-4、1-2-5) 2.認識、參與安全的海洋生態旅遊。(4-2-4) 3.學生能表達願意保護海洋環境的想法。 (3-2-3)		
教材來源	金門國家公園 http://www.kmnp.gov.tw/					
教學準備	1.裝備:參考書籍、紀錄用具(筆記本、筆、照像機) 2.注意事項:避免脫隊、注意安全、保持整潔。					

教學目標	教 學 活 動	時間	教學 資源	教學 評量
1.能頭河境生。 解沿岸與活 與活	一、引起動機 (一)石蚵文化節影片觀賞 (答案揭曉活動地點在古寧頭) 二、發展活動 (一)認識古寧頭 1. 學生經驗分享:你們曾	2分	影片	□頭回
	經到過古寧頭參觀嗎? 或者參加過什麼活動? (請學生自由發表) 2.介紹重點:古寧頭附近海	5分		答
	域、居民生活型態與發 展簡單介紹) 三、綜合活動	23 分		
	(一)百萬小學堂 1.針對課堂說明提問 (二)古寧頭之旅行前作戰計畫	10分		遊戲競賽 訪談單
	第一節結束			
1.能瞭解古 寧頭沿海 或河岸的		5分	養蚵人 家	
環境與居式。	(一)我是採蚵人家 1.訪蚵田 2.剝蚵大賽	50分	2,00	觀察記 錄
與安全的海洋生態旅遊。	(二) SNG 採蚵小記者 1.針對事先設計的訪談單 提問	20分		訪談單 的完成
3.學生能表達願意保護海洋環境的想法。	三、綜合活動 (一)統整:藉由拜訪古寧頭、 養蚵人家,應能	5分		□頭回 答
	認識並體會對海			

	洋之環境關懷。			
	(二)賦歸			
	第二、三節結束			
1.能瞭解古	一、引起動機			
寧頭沿海	(一) 我是採蚵人家活動後過程	5分	PPT	口頭回
或河岸的	PPT			答
環境與居	二、發展活動			
民生活方 式。	(一) 小記者座談會	25		觀察記
2.認識、參	1.訪談重點整理			錄
	2.討論			23.
與安全的	(二)我是養蚵藝術家	40		藝術作
海洋生態	1.海蚵藝術作品展示	10		
旅遊。	三、綜合活動			ПП
3.學生能表				
達願意保	(一)心得分享			口頭回
護海洋環				答
境的想法。	第四、五節結束			

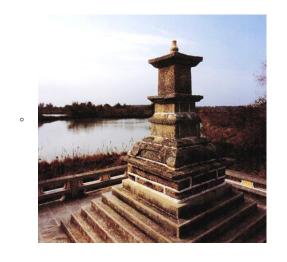
【附件一】:參考資料源自「金門國家公園 http://www.kmnp.gov.tw/」



位於古寧頭雙鯉湖畔,於民國 89 年落成啟用。主要以介紹金門地區的自然資源為主,內容豐富且展示手法靈巧多變。一樓介紹古寧頭地區的人文

史蹟、文化景觀以及地景的演變歷史,另 有金介紹金門的樹林及樹林中的鳥類,並 有門的地質、土壤、水文等資源的簡介及 鳥聲,讓遊客彷若置身森林中。

地下樓層位於湖中,由窗戶望出可看見湖底生物及水生植物,本區主要介紹金門潮間帶與湖泊生態環境、土洞中生活的鳥類及金門地區特殊生物,如:鱟、文昌魚、中華白海豚…等,以生態造景及聽覺感受共同交織成豐富的展示。



古龍頭的水尾塔,位於古龍頭灣澳低濕的 窪地,古龍頭是一血緣聚落,居民姓李為 多,早在明成祖永樂元年(西元 1403 年), 李氏祖先(李應祥)即開基於此,其後子 孫繁衍眾多,形成大族。

古龍頭有港澳,頗富魚鹽之利,山林水澤 豐沛,土地也適於耕作,但有明一世,金 門島上科舉鼎盛,官宦輩出,古寧頭一村 始終無顯赫人物致仕,因此在清乾隆年 間,古寧頭村老審度村莊的山川形勢,認 為古寧灣澳的潮差變化太大,大起大落, 影響村莊的發展,因此選擇在今北山「下 店」外,築此石塔,一則聚水生財,一則 厭煞水路魑魅,希望村落居民從此一帆風 順。依此而言,此塔乃是一風水信仰的水 尾塔

【附件二】:源自金門國家公園電子報

作者: kmnpepr 時間: 2009 年 04 月 12 日 - 14:25



九十八年度第七屆金門石蚵文化節,假北山主房宗祠前廣場熱鬧開鑼!

本屆金門石蚵文化節,由金寧鄉公所、鄉代會及金門國家公園管理處協辦。石蚵,為金門特有的海蚵養殖方式,與台灣懸吊養蚵不同。石蚵養殖,需於近海潮間灘塗地豎立蚵石,讓蚵苗附著,藉由潮水漲退所帶來豐富的營養鹽及浮游生物,讓附著於蚵石上之蚵成長。石蚵養殖的過程,十分辛苦,須經豎石、車石等階段。採集的方式,稱之為「擎蚵」,還需挑著沈重的石蚵,步行灘塗上岸,才能進行最後的階段一剖蚵。

隨著聚落人口老化,需要大量勞力的石蚵養殖,已鮮有年輕人投入。為避免地方特色產業文化流失,金寧鄉連續七年舉辦了石蚵文化節,讓遊客深入體驗石蚵文化。11日石蚵文化節開幕時,金門國家公園管理處曾偉宏處長即表示:石蚵為金門特色產業,金門國家公園必定盡力配合地方政府,發展地方產業文化,也致力保存「蚵村」的文化資產。

本屆石蚵文化節,除熱鬧的開幕活動外,石蚵田體驗、導覽,及次日(12日)的擔蚵體驗、千人剖蚵等,將本年度石蚵文化節活動,推到熱鬧的高潮。

金門的石蚵,鮮甜味美,來金門的你,不可不嚐。

【附件三】: 金寧鄉公所 http://web.kinmen.gov.tw/371010400a/index.htm



金門石蚵生產地主要分部於金門的北海 岸與西海岸,因無水源污染,又以石蚵為 主,所產的石蚵碩大鮮美,尤以金寧鄉古 寧村海岸所產的石蚵為最著名。金門石蚵 不僅可生食,亦可料理成鮮美海鮮大餐, 如:石蚵煎、石蚵酥、石蚵湯、石蚵麵線, 是來金門不可不嚐美食。

慈湖與慈堤

位金門島西北角,民國五十八年由金防部司令官馬安瀾倡建,翌年完工,為一圍海築堤而成之鹹水湖,堤長五百五十公尺,與海相通,因魚蝦豐富,假日常有遊客到湖濱垂釣摸蝦。 附近林區鳥種豐富,周圍的低溼地水鳥群集,是觀賞鳥類生態最好的地方。 慈堤寬廣筆直,隔海與大陸廈門相望。黃昏到此漫步,觀海色、賞餘暉,夜裡聽濤聲、眺望星空,人生再愜意不過。





【附件四】

SNG採蚵儿記者

年	班	第	組
		- 1	

姓名							
評量項目							
SNG	有禮貌	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$	000	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$	000
	守秩序	\odot	$\odot\odot$	$\odot\odot$	$\odot\odot$	$\odot\odot$	$\odot\odot$
	分擔小組	\odot	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$	$\odot\odot\odot$
採	工作	00	00	00	00	00	©©
剌	認真參與	$\odot\odot\odot$	000	000	000	000	©©©
蚵小記者	仔細聆聽	©©	©©	©©	©©	©©	©©
H	守秩序	000	000	000	000	000	000
	注意安全	$\odot\odot$	©©	©©	©©	©©	©©
	認真進行	000	000	000	000	000	000
小	研討會	\odot	©©	©©	$\odot\odot$	$\odot\odot$	©©
	記下記者	\odot	000	000	000	000	000
小記者座談會	大綱	\odot	©©	$\odot\odot$	$\odot\odot$	$\odot\odot$	$\odot\odot$
	認真參與	\odot	000	000	000	000	000
會	仔細聆聽	\odot	$\odot\odot$	00	$\odot\odot$	$\odot\odot$	00
	心得分享	\odot	000	000	000	000	$\odot\odot\odot$
		00	00	00	00	00	00
總計		得到了	得到了	得到了	得到了	得到了	得到了
""	41	個☺	個〇	個〇	個〇	個〇	個〇



- (一)表現的「超級棒!」塗 ◎ 5個。
- (二)表現的「不錯喔!」塗 ◎ 4個。
- (三)表現的「馬馬虎虎!」塗 ◎ 3個。
- (四)表現的「再加油!」塗 ◎ 2個。
- (五)表現的「需要檢討囉!」塗 ◎ 1個。
- (六) ※毎個 ◎ 得2分