

資料來源：陳欣希
(110)：《議題教育超
有感》。台北：台灣麥
克有限公司。



議題 6



戶外教育

關於這個議題，與小孩共學後，我們能……

- 運用文本知識，培養對環境的敏感度。
- 觀察線條形狀，培養對環境的覺知力。
- 觀察鳥類行動，增進對環境的感受力。
- 到戶外找昆蟲，豐富與環境的互動經驗。
- 參加賞螢活動，體驗與珍惜環境的美好。



好奇是孩子的天性，探索是生命的本能；戶外教育，強調走入真實世界來學習，透過觀察、探索、走讀、互動等歷程，讓小孩與環境產生連結，進而養成友善環境的態度。

因此，為了這個議題，我們挑選以下四本繪本。



《大自然的藝術家》

在大自然裡，有許多動物是天生的藝術家，牠們用線條和形狀展現各種不可思議的美。例如，蜜蜂窩是無數六角形組成的精緻建築；蛇身上的斑紋就像鑽石般閃閃發亮；海螺背上的螺旋殼有如精緻的小堡壘……



《媽媽築了一個巢》

鳥兒是大自然裡最神奇的建築師，牠們用各種令人意想不到的材料築巢；牠們也在各式各樣的地方築巢，甚至直接把蛋下在別人家裡！這些巢穴可都是鳥媽媽獨一無二的精心傑作喔。

透過這四本書，期待大人和小孩能從生活經驗出發，走入戶外觀察、探索、記錄、分享，再回到文本閱讀、整理、比對，讓小孩對周遭環境更有感，對環境更友善。

ISBN:9789864401116

《冬天去抓蟲！》

冬天怎麼會有昆蟲？只要跟著此繪本裡的哥哥，就能發現隱藏在冬天裡的昆蟲的祕密。透過兩兄弟詼諧的對話，還可以獲得很多關於昆蟲的知識。



《水中的光亮》

創作者以孩子的角度來敘寫這個賞螢的故事，並用漫畫和照片來補充說明，兼顧趣味性與知識性。





第 1 關

《大自然的藝術家》

一眼看到此繪本的封面，就被華麗的孔雀吸引了目光：藍色的身體、放射狀的尾羽、藍綠火焰般的雀屏，彷彿訴說著大自然的不可思議。

先來觀察這些「大自然的藝術家」的圖片吧！蜜蜂窩是無數六角形組成的精緻建築；蛾的翅膀上有假眼，呈現完美的對稱；蜘蛛就像編織家，織了一張漂亮的網；天鵝和野雁在天空排列出智慧的V字形；螞蟻總是排著整齊的隊伍，慢慢前進；小老鼠在地上留下的腳印，構成美麗的圖案；蛇身上的斑紋就像鑽石一樣閃閃發亮；刺河豚遇險時可以把身體鼓得圓又圓；海星有觸手，喜歡自己像閃亮的星星；海螺背上的螺旋殼則有如精緻的小堡壘。上述這些動物是天生的藝術家，他們各自用線條和形狀展現各種美。

此繪本的每個跨頁介紹一種動物，滿版的畫面和鮮豔的用色帶給我們強烈的視覺感受。創作者以剪紙、拼貼的紙藝技巧，形塑出大自然各種動物的身形和姿態，圖像精緻細膩且富有層次。原來，知識性繪本也可以很「藝術」！

在朗讀時，我們可以發現文字充滿韻律及節奏感，適當的押韻，讓唸讀輕鬆有趣。除此之外，文字的編排方式也很特別：書中有像河豚身體一樣鼓脹的文字；像海螺的螺旋殼般環繞的文字；還有創作者用來表示「強調」的粗體字。若想更認識這些動物，繪本末尾還有補充介紹喔！

繪本是認識大自然的媒介之一，但如果只是在書上「觀察」大自然，那就太可惜了。記得，要找機會走到「戶外」看看喔！

根據這本書的內容和形式，大人可依右頁步驟帶領小孩閱讀。



步驟 1 拍照片，引興趣

▶ 閱讀此繪本前，大人和小孩一起到戶外，隨意拍一張螞蟻的照片。接著翻開繪本，找到繪本中有螞蟻圖像的那一頁，觀察螞蟻身上有哪些線條或形狀。最後比對螞蟻照片和繪本中螞蟻圖像的異同。

步驟 2 再拍照，做比對

▶ 大人和小孩依據從繪本中的觀察，例如螞蟻搬運食物的行為，再到戶外拍第二張螞蟻的照片。回到室內後，大人唸繪本中關於螞蟻的那一頁：「工蟻發現食物，沿路留下味道……」小孩則仔細觀察圖片和文字的關係。最後比對螞蟻照片和繪本中螞蟻圖像的異同。

步驟 3 寫故事，樂分享

▶ 觀察第一張照片中螞蟻身體的線條或形狀，接著為第二張螞蟻照片寫一段文章；可以由小孩口述，大人書寫，最後由小孩朗讀作品，並與他人分享。

步驟 4 理文意，察特色

▶ 首先，由大人讀文字、小孩觀察圖片，一起感受為什麼螞蟻被稱為「藝術家」。接著，大人和小孩一起討論文字的字級大小和編排方式，感受創作者的巧思。然後，翻翻前言和結語的跨頁，仔細觀察上面的景色和動物，並比較異同。最後還可以唸一唸繪本後面的補充知識，增加對這些動物的認識。

大自然的藝術家無所不在，若能在生活中觀察到和繪本描繪的類似的圖像，就能知道生活經驗和繪本是有關聯的，進而引發學習興趣。能夠掌握文本內容與創作特色後，將所學運用在真實世界是很重要的，所以走到「戶外」吧！

第 2 關

《媽媽築了一個巢》

圖片提供：維京國際



這是一本知識性和藝術性兼具的繪本！

封面上的綠色精緻鳥巢，是織布鳥媽用草葉編織而成的球狀巢，真是巧奪天工；翻到封底，相信大家的眼睛一定會睜得更大——鳥巢……在哪裡呀？別懷疑，這真的是水鳥媽媽築的高巢！別被她的障眼法給騙了，試著找出鳥蛋吧！

鳥兒是大自然裡最神奇的建築師，牠們用各種令人驚訝的材料來築巢——樹枝、草葉、唾液甚至蜘蛛網；牠們的巢在樹上、洞裡、水上、岩壁上，甚至直接把蛋下在別人的家裡！這些巢穴，從簡單到繁複，都是鳥爸媽們獨一無二的精心傑作。

此繪本利用每個跨頁介紹一種鳥類的生態特徵，左頁的主文由創作者化身啄木鳥、企鵝、織布鳥、穴鴉……等鳥類的幼鳥，介紹自己成長的地方；右頁則是說明簡介，讓我們了解不同鳥類築巢過程、餵哺幼鳥的方式的異同。雖然知識量不少，卻令人深深著迷。

讓人無法移開目光的還有創作者的圖像表現——他以剪紙和拼貼的技巧，形塑出鳥類的生活環境和牠們的身形、姿態及鳥羽的質感，甚至連眼睫毛、眉毛等細節都有極為細緻的表現。

跟著文字和插圖，我們彷彿親臨不為人知的鳥兒築巢現場！看完了鳥爸媽們築的巢，創作者還貼心提醒小孩回歸自己的生活經驗：找找看，自己的「巢」在哪裡呢？

根據這本書的內容和形式，大人可依右頁步驟帶領小孩閱讀。



步驟 1 選地點，做紀錄

- ▶ 閱讀繪本前，大人帶著小孩想一想，平時在哪裡可以看到小鳥？選擇一個地點，觀察鳥兒飛進飛出的路線，推測鳥巢出現的地點，並畫下來當作紀錄。

步驟 2 理文意，察特色 I

- ▶ 大人帶著小孩翻到「織布鳥」那一頁。首先，小孩先唸左頁的文字，大人唸右頁的文字，兩人一起仔細觀察圖像，並說說文字和圖像的關聯。接著，整理重點：大人和小孩再讀一次文字，根據鳥兒築巢的地點、材料和築巢方式，寫出關鍵詞。最後，兩人一起討論創作特色：根據字體大小設計、有無注音、圖像表現方式……等，說說創作者的創意和巧思。

步驟 3 理文意，察特色 II

- ▶ 再翻到「水鳥」那一頁。大人和小孩再次共讀，連結圖文訊息、整理重點，並討論創作者的創作特色。若小孩想要休息，可就此打住；若小孩對文本很有興趣，可繼續共讀——想讀完整本書也很棒喔！

步驟 4 再觀察，做紀錄

- ▶ 閱讀此繪本之後，相信大人和小孩對於鳥兒的築巢地點、材料和築巢的方式有了進一步的了解，也更會觀察了。那麼，可以再重複一次步驟一：選擇另一種鳥類，觀察牠的進出路線，推測鳥巢可能出現的地點，並畫圖做紀錄。

第3關

《冬天去抓蟲》

ISBN:9789864401116

說到抓蟲，大家直覺會想到夏天，那麼冬天怎麼會有昆蟲？嘿，只要跟著此繪本裡的哥哥，就能發現隱藏在冬天裡的昆蟲的祕密！我們從書名頁看到哥哥穿戴帽子和圍巾，手拿著捕蟲網要出門，不禁讓人好奇的想跟去看看。

「哥哥，我也要！我也要跟你去抓蟲啦！」

「雖然是冬天，最近這幾天不是回暖嗎？這就是尋找昆蟲的好天氣。」

「你說天氣回暖，現在感覺還是很冷，也沒有看見昆蟲的蹤影。」

「哎呀，真的是這樣嗎？」



從兩兄弟的對話，可以感受到昆蟲通哥哥和跟昆蟲弟弟之間細膩的手足情誼。在抓蟲的過程中，哥哥扮演自然生態觀察員的角色，為腦海中充滿疑問的弟弟介紹很多昆蟲知識，把知識性的內容巧妙融合到故事裡。

這本書的對話與插圖，讓我們有身歷其境的感覺；這本書的昆蟲小知識，則滿足我們對知識的渴望。激請家人朋友們一起到戶外抓蟲，再把抓蟲的歷程寫成故事、與人分享吧！

根據這本書的內容和形式，大人可依以下步驟帶領小孩閱讀。



步驟 1 想經驗，引興趣

- ▶ 閱讀繪本前，大人請小孩回想抓蟲的經驗，像是雞母蟲、竹節蟲、蟋蟀……等，並試寫成小故事。故事若能連結生活經驗，能引發小孩的閱讀興趣。

步驟 2

讀圖文，理文意

- ▶ 從文字和圖像裡，可以看到兩兄弟到戶外抓昆蟲的過程。大人可以請小孩想一想：兩兄弟是如何觀察到昆蟲？用什麼方式抓昆蟲？
- ▶ 如果小孩對昆蟲感興趣，大人可建議小孩讀完一個段落後搜尋昆蟲的相關知識；如果小孩對昆蟲不太感興趣，可請小孩跳過昆蟲知識，先把整個故事讀完，讀完後再回頭選一個昆蟲小知識來讀。

步驟 3

讀圖文，察特色

- ▶ 創作者用大量的對話、圖像呈現故事，選用「文字框」補充說明昆蟲知識。大人和小孩可以用角色扮演的方式朗讀文本，感受繪本中兄弟之間的情誼。要留意的是，繪本中的對話沒有標示說話者是誰，所以要根據文意、圖片判斷，以讀出角色的情感。

步驟 4

拍影片，樂分享

- ▶ 大人請小孩找家人或朋友一起去抓昆蟲，並以攝影方式做紀錄。在發現昆蟲的地點附近拍攝一小段牠們活動的情形，最好有昆蟲的特寫鏡頭；若能把與自己和同伴的對話一起錄下來也很棒喔！最後將抓昆蟲的影片與其他人分享。

冬天可以抓昆蟲，其他季節當然更可以抓昆蟲。住家附近的小巷弄、公園等地，藏著許多令人驚奇的蟲族，在這些戶外地點尋蟲、抓蟲，能滿足孩子好奇的天性，及探索環境的渴望。書中兩兄弟的抓蟲過程很有趣，小孩看完繪本後能親自去抓蟲更有趣——即使是對昆蟲不太感興趣，和同伴一起到戶外玩耍，也能得到一番趣味。

第4關

《水中的光亮》

圖片提供：維京國際



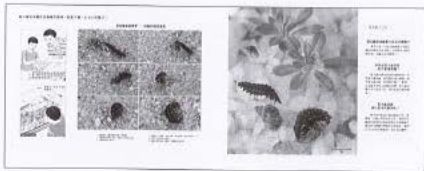
這是一本專業的「螢火蟲生態繪本」，也是充實的「親子戶外學習故事」。

翻開書名頁，就看到主角兒子雙手環繞爸爸的脖子，開心的說：「我的爸爸是個螢火蟲專家。他答應我，下次去野外尋螢時，也帶我一起去。太棒啦！」故事就從爸爸帶著兒子到野外採集螢火蟲的成蟲開始；接著，兒子在回到研究室觀察螢火蟲的構造及發育過程；最後，父子倆把羽化的螢火蟲放回田野。

創作者以孩子的角度來敘寫這個賞螢的故事，並用漫畫和照片補充說明，兼顧趣味性與知識性。舉例來說，第十六頁的文字寫著「螢火蟲的成蟲和幼蟲竟然長得一點都不像，太令人吃驚了！」當頁就有螢火蟲幼蟲的照片，輔助說明幼蟲和成蟲在外型上的差異。而照片和一旁的漫畫則同時呈現幼蟲捕食的過程，和弱肉強食的場面。迷人的螢火蟲，食性有如此大的改變，令人難以想像！

再舉個例子，第十八頁的文字寫著「如果仔細的觀察，可以知道好多螢火蟲的祕密！」但要如何仔細觀察？下方的漫畫呈現父子使用放大鏡和顯微鏡觀察螢火蟲幼蟲，並以照片呈現成蟲的身體構造——這是創作者的巧妙安排，有趣吧！另外，我們還可從「螢火蟲小百科」文字框中，讀到更多相關知識。

透過共讀此繪本，大人和小孩可以一同走近大自然，欣賞螢火蟲，同時觀察人與環境之間的關係，進而與他人分享美好經驗與相關知識。



根據這本書的內容和形式，大人可依右頁步驟帶領小孩閱讀。



步驟 1 查資料，引興趣

- ▶ 在閱讀此繪本之前，大人先帶領小孩檢索臺灣哪些地方有復育螢火蟲？自家附近哪裡可以欣賞螢火蟲？並寫下對螢火蟲的已知訊息。

步驟 2 讀圖文，察特色

- ▶ 快速瀏覽全文，約略察覺到這本書有故事、漫畫、照片、文字框等形式。

步驟 3 讀圖文，理文意

- ▶ 第一次先讀父子賞螢的故事。主文是以小孩的角度敘寫，漫畫則呈現故事場景及父子之間的對話；由此可知整個故事分為三大部分，一開始是父親帶著兒子去賞螢，接著是觀察研究的過程，最後是將螢火蟲放飛的感動。
- ▶ 第二次則閱讀知識區塊。例如：尋螢要準備什麼？如何採集螢火蟲？螢火蟲的種類、構造？幼蟲如何補食？螢火蟲為什麼會發光？螢火蟲的生活史為何？……以上問題，可以從故事的文字敘述連結到漫畫、照片和文字框裡的知識，找到答案。

步驟 4 理文意，察特色

- ▶ 大人帶領小孩檢索「賞螢之旅」活動訊息，選一個適合的日期或地點，和家人或朋友一起參加。

步驟 5 做紀錄，理收穫

- ▶ 利用應用程式「Google 地圖」，印出賞螢地點的實景地圖，再用小點點貼紙貼出螢火蟲的數量分布區域圖。最後將參加賞螢活動的經驗與獲得的知識，寫下來與他人分享。

閱讀書本前先檢索，可引發對內容的興趣；閱讀後參加賞螢活動，可比對書中內容，歸納自己的心得。隨著創作者的巧思，讀者可以在書裡看到螢火蟲的成長過程，但能親自到戶外觀察體驗，則更有真實感、更能感受人與環境的融合。

